

Икона святых и без серебряных КОСМЫ И ДАМИАНА

На иконе изображены двое святых. Это врачеватели Косьма и Дамиан. Фон иконы очень простой – голубой в верхней части иконы и зелёный – в самом низу. Фигуры святых помещены поверх фона.

Икона принадлежит к традиционному иконографическому типу с фронтальным изображением святых, которые облачены в хитоны, короткие туники и плащи-накидки. Святые на ней выглядят величественно и торжественно. Фигуры у них стройные, удлинённые. Черты лица тонкие, лбы – высокие. Слева изображён святой Косьма, справа – Дамиан. Косьма – мужчина лет сорока. У него короткие каштановые волосы и окладистая борода. Святой Дамиан – юноша лет двадцати. У него округлое лицо, бледная кожа и светло-русые волосы. На Косьме – длинный, до середины икры, хитон оливкового цвета. Поверх хитона надета короткая, чуть ниже бедра туника тёмно-синего цвета. На тунику накинут алый плащ. В правой руке Косьма держит маленькую узкую ложечку. В левой руке – ларчик для лекарств. На Дамиане длинная, до середины икры, тёмно-синяя туника. Поверх туники накинут бледно-зелёный плащ. В правой руке Дамиан держит длинную узкую ложечку, в левой – ларчик. Левую руку он отвёл чуть в сторону. Косьма производит впечатление человека более строгого, сдержанного. Дамиан – более эмоционального. Обувь на ногах у обоих святых нарисована очень схематично. Видно, что она грубая, что-то вроде лаптей с обмотками, бледно-коричневого цвета.

